



Einladung

Bildnachweis:

Julie Monaco
cs_04/1_Exist
2004
73 x 91 cm
Hahnemühle Photo Rag® Ultra Smooth

Durch Ihre Teilnahme an unserer Veranstaltung stimmen Sie zu, dass zum Zwecke der Dokumentation und der öffentlichen Berichterstattung durch Carina Vedovelli Bild- und Tonaufnahmen (insbesondere in Form von Fotos und Videos) von der Veranstaltung und deren Teilnehmern/-innen angefertigt werden. Diese Aufnahmen werden gespeichert sowie verarbeitet und in verschiedensten Medien (z. B. Printmedien, Fernsehen, Radio, Homepage, Social Media) veröffentlicht oder sonst in nichtkommerzieller Weise verwendet. Sie haben das Recht, diese Einwilligung jederzeit zu widerrufen, ohne dass die Rechtmäßigkeit der aufgrund der Einwilligung bis zum Widerruf erfolgten Verarbeitung berührt wird. Außerdem haben Sie das Recht auf Auskunft, Berichtigung, Löschung, Widerspruch sowie auf Datenübertragbarkeit. Wir werden Ihre Fotos für die Dauer von 30 Jahren speichern. Selbstverständlich werden wir sämtliche Datenschutzvorgaben genau einhalten. Sollte es wider Erwarten zu einer Verletzung Ihres Rechts auf rechtmäßige Verarbeitung Ihrer Daten kommen, haben Sie das Recht, eine Beschwerde bei der Datenschutzbehörde zu erheben. Vielen Dank.

Wir bitten um Ihre Rückmeldung bis 21.02.2018.

Vielen Dank!



HYPO TIROL BANK AG

Geschäftsstelle Wien | Tina Schmid | Tegetthoffstraße 4 | 1010 Wien
T. 050700-5267 | tina.schmid@hypotiro.com | www.hypotiro.com



HYPO TIROL BANK

Wir laden
Sie herzlich ein.



JULIE MONACO

Ausstellungseröffnung

Die Bildwelten von Julie Monaco nehmen uns auf den ersten Blick gefangen.

Es sind Wolkenformationen, aufgepeitschte Wellen, dazwischen abstrakte Liniengefüge und ephemere Licht-Farbräume, die an klassische atmosphärisch stimmungsvolle „Seestücke“ erinnern. Bei aller Schönheit merkt man bald, dass ein Störmoment diese Bilder kennzeichnet. Sind es Schwarzweißfotografien oder handgemalte Bilder?

Die mit ihren glatten Oberflächen verführerisch und bedrohlich wirkenden Landschaften sind, so real sie erscheinen, rein digital erzeugt. Die Bilder sind kein Abbild von Realität, sondern werden durch Software-Tools erstellt und basieren auf numerischen Codes. Im Fotolabor händisch entwickelt und teilweise chemischen Prozessen unterzogen, wird jedem Bild eine individuelle Farbwert- bzw. Tonwert-Nuance verliehen. Julie Monaco lädt zur Auseinandersetzung mit der aktuellen Kunstproduktion ein und regt die Diskussion an, was heute noch natürlich und was künstlich ist. Die Ausstellung „EX|I|ST/tus Plates“ zeigt nun 11 Bilder aus allen Schaffensphasen der Künstlerin, die noch nie zuvor gezeigt oder veröffentlicht wurden.

Die Originalbilder werden am Tag der Eröffnung der Ausstellung in einem Depot verschlossen - gezeigt werden nur deren Codierung, die Zahlenbilder und Zertifikate - und erst nach Ablauf einer Laufzeit sichtbar und ausgehändigt.

Das Konzept von Julie Monaco vereint die Parameter einer Preisentwicklung und Wertzunahme am zeitgenössischen Kunstmarkt mit jenen des Bankensystems.

© StefanRothleitnerContemporary – Art Consulting, Wien

Dienstag, 27. Februar 2018 – 19.00 Uhr

Hypo Tirol Bank
Tegetthoffstraße 4
1010 Wien

18.30 Uhr **Aperitif Empfang**

19.00 Uhr **Begrüßung** – Mag. Johannes Haid, Vorstand Hypo Tirol Bank

19.10 Uhr **Künstlertgespräch** Julie Monaco und Stefan Rothleitner

19.30 Uhr **Geselliges Beisammensein** mit feinen Köstlichkeiten

Wir freuen uns auf Sie!

Ausstellungsdauer: 28. Februar bis 20. März 2018